



Manual de usuario
«AUDIOFUTBOLDIGITAL»
RTS-100CR
Revisión 1.0

Manual del dispositivo «AUDIOFUTBOLDIGITAL» RTS-100CR

“*AudioFutbolDigital*” ha sido concebido para solucionar el retraso de la voz al escuchar una transmisión deportiva por la radio y al mismo tiempo contemplarla por televisión. El retraso de la imagen causado por la TV Digital es de unos segundos en relación a la radio en directo tanto analógica como también en digital.

Este dispositivo permite retrasar la señal de audio de 0.01 -9.99 segundos desde cualquier fuente de entrada, radio, mp3, equipo de audio, walkman, etc...

Dispone de altavoz interno.

Requerimientos.

- Disponer de una Radio analógica ó equipo de audio para poder ser conectada a la entrada (LINE IN) de *AudiofutbolDigital*.

1.1 Componentes.

- *AudiofutbolDigital* RTS-100CR
- Transformador 220v. - 12v. 480mA
- Mando para el control remoto. (2 pilas AA incluidas)



Empaquetado en bolsa retráctil o blister para fácil transporte y puesta en estanterías.



2.1 Instalación.

"AudioFutbolDigital" dispone en su parte posterior de dos «clavillas de conexión» tipo jack de 3'5mm para la entrada y salida del audio.

- **IN** : 1 conector jack (**Line In**) de 3'5mm y 2 RCA para la entrada de audio a retrasar (*radio, mp3, equipo de audio, walkman, etc...*).

- **OUT** : 1 conector jack (**Line Out**) de 3'5mm y 2 RCA para la salida de audio a unos altavoces externos (*equipo de audio, cadena música, tv con adaptador euroconector, etc...*)

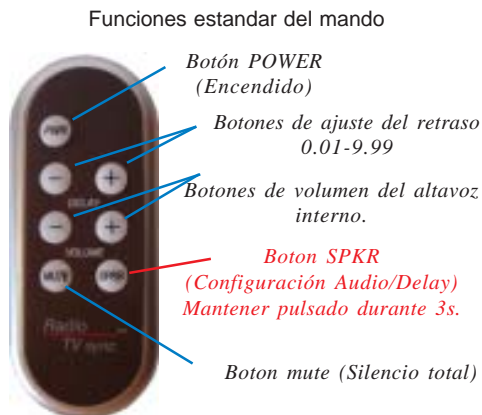
LA SEÑAL DE ENTRADA «LINE-IN» EL VOLUMEN NO DEBE SER SUPERIOR A 2.0 mvPP PARA EVITAR DISTORSIÓN DE SENYAL. (=volumen bajo).

2.2 Esquema de conexión para el cableado.



2.3 Ajuste del retraso.

En la parte frontal de *AudiofutbolDigital* dispone de un display digital que le informara de todos los ajustes, segundos de retardo, buffer, etc... así como también dispone de los botones de ajuste delay (+/-), volumen (+/-), mute, Spkr... También dispone de una mando control remoto con las siguientes funciones:



Mando digital para el control remoto de *audiofutboldigital* y configurar canales de salida, normal, stereo 86s, canal derecho/izquierdo/mono.

3 Puesta en marcha.

Pulsar el botón POWER para su puesta en marcha, el display rojo indica su correcto funcionamiento, y si existe retardo programado empieza a realizar el buffering (cuenta atrás) hasta sincronizar el audio. Se puede ajustar el retardo deseado con los botones del mando «delay +/-»,

Si se pulsa nuevamente el botón POWER, *Audiofutboldigital* se apaga y no retarda la señal de audio y solamente reproduce la misma señal de audio de entrada, guardando la configuración para la siguiente puesta en marcha.